

## *Sua voz na SNCT 2019*

Seleção de número musical para apresentação na Abertura da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia do IFMG – *Campus São João Evangelista*

### **Regulamento**

#### **1. Objetivo:**

*Sua voz na SNCT 2019* é uma iniciativa que visa a seleção de número musical para apresentação na Abertura da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – SNCT tem como objetivo incentivar a participação dos alunos em atividades culturais e valorizar talentos individuais e coletivos tendo. Esta seleção é de caráter exclusivo para o evento, sem qualquer modalidade de sorteio ou pagamento, nem vinculado à aquisição ou ao uso de qualquer bem, direito ou serviço. Os alunos deverão apresentar músicas autorais, paródias ou canções de compositores brasileiros que estejam associadas ao tema da SNCT 2019.

#### **2. A Semana Nacional de Ciência e Tecnologia:**

A Semana de Ciência e Tecnologia tem por objetivo estimular os promover ações de divulgação e popularização da ciência além de estimular a curiosidade científica, o pensamento crítico e a inventividade dos estudantes. Com a temática: Bioeconomia: Diversidade e Riqueza para o Desenvolvimento Sustentável, a SNCT 2019 incita a reflexão acerca das questões ambientais, tão emergentes em nosso país.

#### **3. Participantes:**

3.1. Alunos matriculados nos Cursos Técnicos Integrados e Subsequentes do IFMG - *Campus São João Evangelista*;

3.2 As inscrições para interpretações individuais ou em grupos;

3.2. São considerados inscritos todos aqueles que enviarem o vídeo e confirmarem inscrição junto à CGEMT, no prazo definido.

#### **4. Inscrição e Envio Das Propostas:**

4.1. O período para se inscrever será de **00:00 do dia 04 de setembro a 18:00 do dia 01 de outubro.**

4.1. Não serão aceitas propostas após a data limite.

4.2. Cada participante deverá escolher a categoria e enviar até 2 (duas) músicas.

4.3. As propostas devem ser enviadas exclusivamente via e-mail [snct.sje@ifmg.edu.br](mailto:snct.sje@ifmg.edu.br)

Com o assunto: APRESENTAÇÃO CULTURAL SNCT 2019.

4.5. O(s) participante(s) deverá (ão) informar no ato da inscrição os seguintes dados: nome completo, curso e número de matrícula, telefone para contato e email.

4.6 Os participantes deverão entregar, no ato da inscrição termo de autorização para divulgação de imagem e voz (ANEXO).

#### **5. Julgamento das propostas e critérios de avaliação do concurso**

5.1. A avaliação das propostas acontecerá em duas etapas:

5.2. Na 1ª fase, as propostas serão avaliadas pelos membros da comissão organizadora;

5.3 As interpretações que obtiverem o maior número de pontos na Fase 1 estarão classificadas para a votação popular no site <http://snct.sje.ifmg.edu.br/2019/> onde estarão expostos;

5.4. Serão considerados os seguintes critérios de avaliação das propostas:

- 5.4.1. Relação da letra com o tema da SNCT2 – 50 pontos
- 5.4.2. Qualidade do vídeo enviado (audição) – 20 pontos
- 5.4.3. Criatividade na interpretação – 30 pontos.

5.6. Em caso de empate será observado a maior nota no item 5.4.1

## 6. Cronograma:

<b>Data</b>	<b>Atividade</b>
<b>04/09</b>	Início das inscrições e envio dos vídeos
<b>01/10</b>	Encerramento das inscrições
<b>01/10 a 04/10</b>	Análise das propostas – 1ª Fase
<b>07/10</b>	Início da votação popular – 2ª Fase
<b>10/10</b>	Final da votação popular – 2ª Fase
<b>11/10</b>	Divulgação dos resultados da votação popular

## 7. Disposições gerais:

7.1 A participação nesse concurso não enseja nenhuma remuneração financeira ou qualquer modalidade de sorte às empresas ou pessoas participantes e não vincula a compra ou aquisição de quaisquer produtos ou serviços das empresas ou pessoas envolvidas.

7.2 A simples participação neste concurso implica a total aceitação deste regulamento e os participantes neste concurso declaram, desde já, serem os autores das propostas de logomarcas enviadas para a comissão organizadora.

7.3 O IFMG - São João Evangelista não se responsabiliza por problemas técnicos que impeçam, retardem ou prejudiquem o envio ou recebimento das propostas;

7.4 Os casos omissões serão resolvidos pela comissão organizadora da SNCT 2019.